

ITALIANO		
<p><b>U.A.1</b> <b>ASCOLTARE,</b> <b>COMPRENDERE E</b> <b>COMUNICARE</b> <b>ORALMENTE</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Conversazioni libere e guidate. Lettura di testi da parte di alunni ed insegnante</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di lettura, libro di narrativa, biblioteca scolastica</p> <p><u>LINKS</u> tutte le altre discipline</p>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguati alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo</li> <li>- interazione tra testo e contesto</li> <li>- forme più comuni di discorso parlato monologico: il resoconto, il racconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale</li> <li>- pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi e regolativi</li> <li>- alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione</li> <li>- i registri linguistici negli scambi comunicativi</li> <li>- processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>– Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</li> <li>– Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>– Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>– Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>– Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>– Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>
	OBIETTIVI ESSENZIALI	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa esprimere in modo semplice esperienze personali e resoconti su un argomento di studio e nei dialoghi liberi</li> <li>- sa ascoltare e comprendere un testo breve e semplice.</li> </ul>	

ITALIANO		
<p><b>U.A.2</b> <b>LEGGERE E</b> <b>COMPRENDERE</b> <b>TESTI DI DIVERSO</b> <b>TIPO</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Conversazioni libere e guidate. Lettura di testi da parte di alunni ed insegnante</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di lettura, libro di narrativa, biblioteca scolastica</p> <p><u>LINKS:</u> tutte le altre discipline</p>	<p align="center"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	
	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non</li> <li>- le caratteristiche strutturali di un testo: sequenze, tempo, luoghi, personaggi, descrizioni nei testi narrativi e descrittivi</li> <li>- figure retoriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>– Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>– Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>– Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>– Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> <li>– Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>– Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>– Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'alunno sa riconoscere testi semplici di diverso tipo e rispetta la punteggiatura nella lettura</li> </ul>	

ITALIANO		
<p><b>U.A.3 PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI</b></p> <p><i>Tempi di attuazione:</i> intero anno scolastico</p> <p><i>Attività:</i> Conversazioni libere e guidate. Lettura di testi da parte di alunni ed insegnante. Produzione di testi scritti di vario genere. Manipolazione di testi. Esercizi. Uso del vocabolario. Lavoro di gruppo. Lezioni frontali.</p> <p><i>Supporti e materiali:</i> Libro di lettura, libro di narrativa, biblioteca scolastica</p> <p><i>LINKS:</i> tutte le altre discipline</p>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: umoristico, giallo/poliziesco, del terrore, fantasy, lettere, diario e cronaca</li> <li>- funzioni che distinguono le parti del discorso</li> <li>- modalità essenziali per riassumere, sintetizzare e schematizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>– Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>– Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>– Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>– Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>– Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>– Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>– Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>– Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> <li>– Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>
OBIETTIVI ESSENZIALI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'alunno sa produrre brevi testi narrativi con un senso logico rispettando la tipologia testuale richiesta</li> </ul>		

ITALIANO		
<p><b>U.A.4</b> <b>RICONOSCERE</b> <b>LE STRUTTURE DELLA</b> <b>LINGUA E ARRICCHIRE</b> <b>IL LESSICO</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Conversazioni libere e guidate. Lezioni frontali. Lavoro di gruppo. Lettura di testi da parte di alunni ed insegnante. Analisi grammaticale di frasi e brevi testi. Esercizi. Uso del vocabolario.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di lettura, libro di narrativa, biblioteca Scolastica</p> <p><u>LINKS:</u> tutte le altre discipline</p>	<p align="center"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	
	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parti del discorso e categorie grammaticali</li> <li>- analisi grammaticale</li> <li>- analisi logica</li> <li>- ampliamento del patrimonio lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>– Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze...)</li> <li>– Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuarne l'accezione specifica.</li> <li>– Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>– Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>– Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico e sociale</li> <li>– Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>– Comprendere le principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>– Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (<i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>– Riconoscere le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)</li> <li>– Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'alunno sa riconoscere ed analizzare in una frase verbo, nome ed aggettivo</li> <li>- l'alunno sa utilizzare il dizionario</li> <li>- l'alunno sa riconoscere in una frase soggetto e predicato</li> </ul>	

<b>STORIA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A. 1</b> <b>ORIENTARSI E</b> <b>COLLOCARE NELLO</b> <b>SPAZIO E NEL TEMPO</b> <b>FATTI ED EVENTI</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, visione di documentari, uso di fonti scritte</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Sussidiario, cartelloni, dvd, libri di approfondimento storico, giochi didattici, linee del tempo, cartine storico-geografiche, quaderni/fotocopie</p> <p><u>LINKS:</u> italiano, geografia, arte</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- successione temporale degli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'alunno riconosce la successione degli eventi</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.2 CONOSCERE, COSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, visione di documentari , uso di fonti scritte</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Sussidiario, cartelloni, dvd, libri di approfondimento storico, giochi didattici, linee del tempo, cartine storico- geografiche, quaderni e fotocopie</p> <p><u>LINKS:</u> italiano, geografia, arte</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- civiltà greca</li> <li>- popoli italici</li> <li>- civiltà romana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa individuare le caratteristiche salienti di ogni civiltà</li> </ul>	

<b>GEOGRAFIA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.1</b> <b>ORIENTARSI NELLO SPAZIO</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, fotocopie, quaderno, cartelloni, dvd, cartine geografiche, carta da lucido.</p> <p><u>LINKS:</u> italiano e storia</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'orientamento</li> <li>- i diversi tipi di carta</li> <li>- i grafici e le tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>– Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, ecc.).</li> <li>– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>– Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>– Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa utilizzare i punti cardinali</li> <li>- sa riconoscere i diversi tipi di carte</li> <li>- sa leggere la carta fisica e politica dell'Italia</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.2</b> <b>L'ITALIA E GLI ITALIANI</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, fotocopie, quaderno, cartelloni, dvd, cartine geografiche, carta da lucido.</p> <p><u>LINKS:</u> italiano e storia</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il territorio italiano</li> <li>- la popolazione italiana, la sua lingua e la religione</li> <li>- l'ordinamento politico in Italia</li> <li>- la Città del Vaticano e la Repubblica di San Marino</li> <li>- il lavoro in Italia: i tre settori produttivi</li> <li>- le regioni amministrative</li> <li>- l'Italia nell'Unione Europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere le diverse regioni italiane, riprodurle su cartina ed esporre le caratteristiche essenziali di ognuna</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.1</b> <b>OSSERVARE, PORRE</b> <b>DOMANDE, FARE IPOTESI E</b> <b>VERIFICHE</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, visione di documentari, esperimenti</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, fotocopie, quaderno, cartelloni, televisore, videoregistratore, modelli di scheletro e corpo umano, mappamondo e materiale per esperimenti</p> <p><u>LINKS:</u> italiano, scienze motorie e matematica</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il metodo sperimentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</li> <li>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> <li>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno conosce la procedura del metodo sperimentale</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A. 2</b> <b>IL CORPO UMANO</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, visione di documentari</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, fotocopie, quaderno, cartelloni, televisore, videoregistratore, modelli di scheletro e corpo umano, microscopio</p> <p><u>LINKS:</u> italiano, scienze motorie e matematica</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<p>- L'uomo: elementi fondamentali di anatomia e fisiologia degli apparati e dei sistemi del corpo umano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<p>- l'alunno sa distinguere i diversi apparati e sistemi e ne riconosce le parti e le funzioni fondamentali</p>		

<b>SCIENZE</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A. 3</b> <b>IL SISTEMASOLARE</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> Primo quadrimestre</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, visione di documentari</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, fotocopie, quaderno, cartelloni, televisore, videoregistratore, mappamondo</p> <p><u>LINKS:</u> italiano, scienze motorie e matematica</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	L'alunno acquisisce elementi di base relativi ad alcuni corpi celesti presenti nell'universo.	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema solare: il Sole, i pianeti, i satelliti</li> <li>- Movimenti di rotazione e rivoluzione;</li> <li>- Corpi celesti: costellazioni, nebulose, comete, meteoriti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il nome dei pianeti e di alcune stelle.</li> <li>- Comprende il movimento di rotazione e di rivoluzione della Terra.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno distingue le stelle dai pianeti</li> </ul>		

**MATEMATICA****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici  
Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.  
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE****ABILITÀ**

- I problemi

- saper strutturare un problema e individuarne le parti principali, dati e domanda.
- saper risolvere un problema con la risoluzione appropriata.
- saper ragionare sui problemi con dati: nascosti o superflui.
- saper che a volte la soluzione non è unica.

**OBIETTIVI ESSENZIALI**

- L'alunno sa risolvere semplici problemi

**U.A.1****CONOSCERE  
RAPPRESENTARE E  
RISOLVERE PROBLEMI**

Tempi di attuazione:  
intero anno scolastico

Attività:

Lezioni frontali,  
conversazioni, esercizi sul  
quaderno

Supporti e materiali:

Quaderno, cartelloni, lavagna,  
sussidiario, schede in  
fotocopia, compasso, righello,  
goniometro.

LINKS:

scienze motorie, scienze e  
italiano

<b>MATEMATICA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.2</b> <b>PADRONEGGIARE</b> <b>ABILITA' DI CALCOLO</b> <b>ORALE E SCRITTO</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, esercizi sul quaderno</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Quaderno, cartelloni, lavagna, sussidiario, schede in fotocopia.</p> <p><u>LINKS:</u> scienze motorie, scienze e italiano</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali</li> <li>- Le quattro operazioni con i numeri decimali e naturali</li> <li>- Le divisioni a due cifre al divisore</li> <li>- Le frazioni</li> <li>- Le relazioni tra i numeri decimali e il valore posizionale</li> <li>- La percentuale</li> <li>- Semplici espressioni</li> <li>- L'euro e la compravendita</li> <li>- Il sistema convenzionale per misurare la realtà: la lunghezza, il peso (peso netto, lordo e tara), la capacità e il tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper svolgere le quattro operazioni con i numeri decimali e naturali</li> <li>- Svolgere le equivalenze</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.3</b> <b>OPERARE CON FIGURE</b> <b>GEOMETRICHE,</b> <b>GRANDEZZE E MISURE</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, esercizi sul quaderno</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Quaderno, cartelloni, lavagna, sussidiario, schede in fotocopia, goniometro, compasso, righello</p> <p><u>LINKS:</u> scienze motorie, scienze e italiano</p>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le linee</li> <li>- Gli angoli</li> <li>- I poligoni</li> <li>- Il perimetro</li> <li>- L'area</li> <li>- Il cerchio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>
	OBIETTIVI ESSENZIALI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere un poligono e saper calcolare la sua area e il suo perimetro</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.4</b> <b>UTILIZZARE SEMPLICI</b> <b>LINGUAGGI LOGICI</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lezioni frontali, conversazioni, esercizi sul quaderno</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Quaderno, cartelloni, lavagna, sussidiario, schede in fotocopia, goniometro, compasso, righello</p> <p><u>LINKS:</u> scienze motorie, scienze e italiano</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminologie relative a numeri, figure e relazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>– Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> <li>– Saper raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzioni, le riflessioni e le conclusioni</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa riconoscere i diversi connettivi logici</li> </ul>		

<b>ARTE</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.1</b> <b>PRODURRE MESSAGGI</b> <b>CON L'USO DI LINGUAGGI,</b> <b>TECNICHE E MATERIALI</b> <b>DIVERSI</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Disegno e riciclaggio materiali e visione di quadri.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Schede di lettura d'immagine per guidare l'analisi, pennarelli, pastelli, tempere, colori a dita e gessetti</p> <p><u>LINKS:</u> Italiano e storia</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli elementi di base della comunicazione iconica</li> <li>- I generi artistici più comuni: ritratto, narrazione, natura morta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li> <li>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>-Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> <li>-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>-Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul>
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>		
- L'alunno capisce il messaggio generale di una fonte artistica/grafica		

<b>ARTE</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.2</b> <b>L'ARTE NELLA STORIA</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Disegno e riciclaggio materiali e visione di quadri.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Schede di lettura d'immagine per guidare l'analisi, sussidiario, pennarelli, pastelli, tempere, colori a dita e gessetti</p> <p><u>LINKS:</u> Italiano e storia</p>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<p>- I tratti artistici delle principali civiltà: Greci, Etruschi e Romani.</p>	<p>– Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>– Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
<p>- L'alunno capisce il periodo e la cultura a cui appartiene un determinato oggetto artistico</p>		

**SCIENZE MOTORIE****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE****ABILITÀ**

- Schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassi motorie semplici e complesse

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

**OBIETTIVI ESSENZIALI**

- L'alunno sa coordinarsi nei semplici movimenti

**U.A.1****PADRONEGGIARE****ABILITA' MOTORIE DI BASE DI SITUAZIONI DIVERSE**Tempi di attuazione:

intero anno scolastico

Attività:

Giochi individuali o di gruppo mirati al consolidamento delle diverse possibilità di movimento del corpo e del suo mutamento in seguito a queste azioni: attività con o senza attrezzi, giochi di squadra, giochi di movimento posturale, percorsi organizzati dall'insegnante o dagli alunni, movimenti corporei globali e segmentari, attività individuali a coppie o in squadra.

Supporti e materiali:

Attrezzature sportive

LINKS:

Italiano scienze e matematica

**SCIENZE MOTORIE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**U.A.2  
PARTECIPARE  
ALL'ATTIVITA' DI GIOCO E DI  
SPORT RISPETTANDONE LE  
REGOLE**

Tempi di attuazione:  
intero anno scolastico

Attività:  
Giochi individuali o di gruppo mirati al consolidamento delle diverse possibilità di movimento del corpo e del suo mutamento in seguito a queste azioni: attività con o senza attrezzi, giochi di squadra, giochi di movimento posturale, percorsi organizzati dall'insegnante o dagli alunni, movimenti corporei globali e segmentari, attività individuali a coppie o in squadra.

Supporti e materiali:  
Attrezzature sportive

LINKS:  
Italiano scienze e matematica

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.  
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.  
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.  
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.  
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**CONOSCENZE**

**ABILITÀ**

- Le regole dei giochi di squadra

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

**OBIETTIVI ESSENZIALI**

- L'alunno rispetta le regole e i suoi compagni

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA					
<p><b>U.A.1</b> <b>CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI, IN PARTICOLARE LA BIBBIA E I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Lettura di testi della Bibbia, lezioni frontali, produzioni di cartelloni, visione di film, conversazioni.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Libro di testo, Bibbia, dvd, materiale grafico</p> <p><u>LINKS:</u> Italiano e storia</p>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE				
	L'alunno conosce gli aspetti salienti della religione cattolica e partecipa con consapevolezza alla vita di fede				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONOSCENZE</th> <th>ABILITÀ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le preghiere</li> <li>- La figura di Maria in relazione a Cristo</li> <li>- I punti principali del messaggio di Gesù Cristo</li> <li>- Il significato salvifico dei sacramenti</li> <li>- Conoscenza e reciprocità delle diverse vocazioni nella chiesa.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a conoscere e interpretare i fatti e i messaggi della storia della salvezza</li> <li>- Saper consultare la Bibbia</li> <li>- Formulare semplici preghiere</li> <li>- Conoscere alcune esperienze di diverse vocazioni</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le preghiere</li> <li>- La figura di Maria in relazione a Cristo</li> <li>- I punti principali del messaggio di Gesù Cristo</li> <li>- Il significato salvifico dei sacramenti</li> <li>- Conoscenza e reciprocità delle diverse vocazioni nella chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a conoscere e interpretare i fatti e i messaggi della storia della salvezza</li> <li>- Saper consultare la Bibbia</li> <li>- Formulare semplici preghiere</li> <li>- Conoscere alcune esperienze di diverse vocazioni</li> </ul>
	CONOSCENZE	ABILITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le preghiere</li> <li>- La figura di Maria in relazione a Cristo</li> <li>- I punti principali del messaggio di Gesù Cristo</li> <li>- Il significato salvifico dei sacramenti</li> <li>- Conoscenza e reciprocità delle diverse vocazioni nella chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a conoscere e interpretare i fatti e i messaggi della storia della salvezza</li> <li>- Saper consultare la Bibbia</li> <li>- Formulare semplici preghiere</li> <li>- Conoscere alcune esperienze di diverse vocazioni</li> </ul>				
OBIETTIVI ESSENZIALI					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno conosce aspetti fondamentali della religione cattolica e partecipa a momenti comuni di preghiera</li> </ul>					

<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>		
<p style="text-align: center;"><b>U.A.1</b> <b>CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI, IN PARTICOLARE LA BIBBIA E I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA</b></p> <p><u>Tempi di attuazione:</u> intero anno scolastico</p> <p><u>Attività:</u> Utilizzo di Software didattici e non.</p> <p><u>Supporti e materiali:</u> Tablet, cd, dvd, chiavetta USB, LIM</p> <p><u>LINKS:</u> Tutte le altre discipline</p>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
	- Comandi fondamentali del computer - Conoscenze di Word, Paint, Excel, Power Point - Navigazione in internet	- Operare correttamente in ambiente Word, Paint, Excel e Power Point - Navigare in internet per ricavare dati e informazioni
	OBIETTIVI ESSENZIALI	
- Operare correttamente in ambiente Word e in maniera autonoma		